



Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik)



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik)

Raymond Carver

Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) Raymond Carver

Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik)

 [Download Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte \(Fischer K ...pdf](#)

 [Online lesen Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte \(Fischer ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) Raymond Carver

160 Seiten

Pressestimmen

Ja, Carvers Gedichtband ist ein Triumph, großartig, unvergesslich und unaufhaltsam mitten ins Herz hinein. (*Rogue Nation, Juli 2013*)

Dieser Gedichtband ist eine Sensation. (*Kieler Zeitung 2013-11-06*)

Dieser Gedichtband ist ein Aufruhr gegen die Zumutung, sterblich zu sein. (Anton Thuswaldner *Österreichischer Rundfunk (Ex libris) 2013-06-09*)

auch ohne die Originale wird klar, wie gut Helmut Frielinghaus Carvers flapsigen Ton ins Deutsche geholt hat (*Nico Bleutge Stuttgarter Zeitung 2013-09-20*)

Geschichten erzählende Gedichte zwischen Gleichmut und Aufbegehren, herzerreißend. Das schiere Leben, das aus allen Zeilen platzt. (Ingrid Mylo *Badische Zeitung 2013-06-22*) Kurzbeschreibung

Als der Arzt Raymond Carver mitteilte, er hätte nur noch wenige Monate, wusste er, es blieb nur noch Zeit für Gedichte. In ihnen findet sich alles aus seinen Stories wieder: die unerwarteten Wendungen, die Lakonie. Der Leser ist gebannt von der Aufmerksamkeit und Gelassenheit, mit der Carver den Lauf der Welt betrachtet. Über den Autor und weitere Mitwirkende

Raymond Carver, geb. 1938 in Clatskanie, Oregon, schlug sich jahrelang mit Gelegenheitsjobs durch und konnte sich erst spät ganz dem Schreiben widmen.

Sein erster Erzählungsband ›Würdest Du bitte endlich still sein, bitte‹ machte ihn 1976 schlagartig berühmt, ›Wovon wir reden, wenn wir von Liebe reden‹ brachte den endgültigen Durchbruch.

Heute gilt Carver als Neubegründer der modernen amerikanischen Short Story.

Er starb 1988, kurz vor seiner Aufnahme in die American Academy of Arts and Letters.

Zuletzt erschien aus seinem Nachlass ›Beginners – Uncut‹, die unlektorierte Fassung von ›Wovon wir reden, wenn wir von Liebe reden‹.

Helmut Frielinghaus, geb. 1931 in Braunschweig, arbeitete von 1952 - 1957 in der Libería Buchholz in Madrid und fing an, aus dem Spanischen zu übersetzen. In Deutschland arbeitete er anschließend als Lektor und Verlagsleiter bei Rowohlt, Claassen und Luchterhand. Zuletzt übertrug er neben Raymond Carver Nicholson Baker, gemeinsam mit Sabine Höbel, John Updike und William Faulkner. 2011 wurde er mit dem Paul-Scheerbart-Preis der Heinrich Maria Ledig-Rowohlt-Stiftung ausgezeichnet. Er starb im Januar 2012. Die deutsche Übertragung der Gedichte Carvers ist seine letzte Arbeit.

Download and Read Online Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) Raymond Carver #KYTFZC1OQW3

Lesen Sie Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) von Raymond Carver für online ebookEin neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) von Raymond Carver Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) von Raymond Carver Bücher online zu lesen.Online Ein neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) von Raymond Carver ebook PDF herunterladenEin neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) von Raymond Carver DocEin neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) von Raymond Carver MobipocketEin neuer Pfad zum Wasserfall: Gedichte (Fischer Klassik) von Raymond Carver EPub