



Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure

Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier

Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier

62 pages + facsimilé du n°1 du journal de tintin

 [Télécharger Le journal Tintin : Les coulisses d'une avent ...pdf](#)

 [Lire en ligne Le journal Tintin : Les coulisses d'une ave ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier

63 pages

Extrait

L'UNION FAIT LA FORCE

55, RUE DU LOMBARD

Dans l'immédiat après-guerre, une fois l'euphorie de la Libération passée, la Belgique se remet à l'ouvrage et tente de réparer les nombreux dégâts occasionnés par l'occupation allemande. La tâche est énorme, les défis d'envergure, mais la détermination est à la mesure des espérances : les terribles souffrances et les innombrables frustrations ont généré une foi inébranlable dans la construction d'un avenir meilleur. Il faut aller de l'avant !

C'est dans ce contexte de renaissance que débarquent, en décembre 1944, trois apprentis-éditeurs. Le trio flirte avec l'actualité du septième art et la prose sentimentale. Les Éditions Yes publient ainsi Ciné-Sélection, Aveux et Collection Coeur, sous-titré «le roman d'amour du jeudi».

La société est située au 55 de la rue du Lombard, en plein coeur de Bruxelles, à deux pas de la célèbre Grand-Place. Ses fondateurs viennent d'horizons différents, affichent des tempéraments plutôt opposés. De cette alchimie aux contours incertains naît pourtant un projet éditorial unique, qui aboutira à l'un des plus grands magazines européens de bandes dessinées de la seconde moitié du vingtième siècle...

EN ROUTE VERS DE NOUVELLES AVENTURES

À l'origine, une idée toute simple : celle de lancer un nouvel hebdomadaire destiné aux enfants. Une idée qui a germé dans le cerveau d'André Sinave, un homme intelligent, mais aussi audacieux... ce qui, en cette période où tout est à réinventer, n'est pas la moindre des qualités. L'école de la vie ? Sinave l'a apprise à l'ombre des geôles, quand il a été incarcéré par l'occupant en même temps qu'un journaliste sportif du quotidien La Dernière Heure, Raoul Tack. Ce dernier, devenu sénateur, apportera bientôt sa pierre à l'édifice en construction, en facilitant l'obtention du rare et précieux papier d'après-guerre, sésame indispensable pour imprimer les premières productions des Éditions Yes.

Parallèlement à la littérature populaire qu'il publie et qui remporte plutôt un joli succès, le trio réfléchit à la manière d'étendre son rayon d'action, cherche de nouveaux créneaux de développement.

Dans cette perspective, la trouvaille d'André Sinave stagne pourtant à l'état de projet. À ceci une raison très simple : André Sinave, jeune homme impétueux, n'en est pas à son coup d'essai. Probablement échaudés par d'autres projets mort-nés, plus proches du pétard mouillé que du feu de Bengale, Raymond Leblanc.

Présentation de l'éditeur

Cet album retrace l'histoire du duo de choc qui est à l'origine de la création et du développement du journal Tintin. En 1946, l'esprit d'entreprise de Raymond Leblanc et le sens artistique de Hergé allaient se conjuguer, dans l'ardeur comme dans la confrontation, pour imposer de manière fulgurante l'identité forte de leur hebdomadaire. Les techniques de marketing de son patron comme la créativité des auteurs de la «bande à Hergé» propulsèrent ce magazine vers des sommets et marquèrent le style de la bande dessinée franco-belge. Cette collaboration de 20 ans est restituée tant dans sa réussite que dans ses turbulences et ses remises en question.

L'auteur nous entraîne ici dans les coulisses d'une grande aventure. Celle du journal Tintin qui, avec son éminent concurrent Spirou, fonctionna durant plusieurs décennies comme une formidable rampe de lancement pour un très grand nombre d'auteurs de bandes dessinées.

L'ouvrage s'attache surtout à découvrir les secrets d'une telle réussite, nourrie pour l'essentiel des «bons plans

de Raymond Leblanc», créateur inspiré du fameux magazine des Jeunes de 7 à 77 ans.

Photos inédites, scoops étonnants, documents rares, tout fait farine au moulin de ce voyage au pays de Tintin, sous l'aile créatrice de son directeur artistique, Hergé.

Les projecteurs de la mémoire balaiant ainsi quelque vingt années du journal (1946 à 1966), concentrant leurs faisceaux sur les événements phares de cette riche saga d'encre et de papier.

Enseignant de formation, Dominique Maricq, est archiviste à la Fondation Hergé. Amoureux du Neuvième Art, il est aussi un spécialiste passionné du Maître de la Ligne Claire.

Download and Read Online Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier #BAFKOTIVRSY

Lire Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure par Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier pour ebook en ligneLe journal Tintin : Les coulisses d'une aventure par Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure par Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier à lire en ligne.Online Le journal Tintin : Les coulisses d'une aventure par Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier ebook Téléchargement PDFLe journal Tintin : Les coulisses d'une aventure par Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier DocLe journal Tintin : Les coulisses d'une aventure par Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier MobipocketLe journal Tintin : Les coulisses d'une aventure par Dominique Maricq, Patrick Gaumer, Christian Marmonnier Epub

BAFKOTIVRSYBAFKOTIVRSYBAFKOTIVRSY