



Extrême : Esthétiques de la limite dépassée

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Extrême : Esthétiques de la limite dépassée

Paul Ardenne

Extrême : Esthétiques de la limite dépassée Paul Ardenne

 [Télécharger Extrême : Esthétiques de la limite dépassée ...pdf](#)

 [Lire en ligne Extrême : Esthétiques de la limite dépassée ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Extrême : Esthétiques de la limite dépassée Paul Ardenne

466 pages

Présentation de l'éditeur

Notre époque est émotionnelle : elle aime les sensations fortes, les défis délirants, la violence. Ces excès en tous genres, elle se les représente volontiers sous une forme extrême, où l'accent est mis sur ce qui chavire nos sens : l'intensité, la démesure, le moralement inadmissible, l'horreur. Un élan destructeur au point de rendre légitime, en termes spectaculaires, une " esthétique de la limite dépassée ". L'objet de ce livre est double. D'une part, documenter par le menu les formes d'expression contemporaines fortes de ce désir de dépassement esthétique : spectacles superlatifs, performances artistiques engageant la souffrance, documents d'actualité insoutenables, images de la pornographie dure, cinéma violent, mises en scène de la scatophilie, idolâtrie de la mort et du cadavre. D'autre part, analyser le glissement vers l'esthétique extrême que consacre, plus qu'aucune autre, la société occidentale. Magnétique et médiatique, la représentation de l'extrême y constitue désormais une véritable culture, un nouveau référent, un but. Fourmillant d'exemples, cet essai s'attache enfin à apporter une réponse à ce questionnement cardinal : quel avenir, en Occident, pour le spectacle du pire ? Car à l'esthétique extrême il y a, en bout de course, une conséquence dramatique : l'épuisement du désir de voir. Que faire dès lors pour revivifier ce désir sinon, à plus ou moins court terme, devoir extrêmiser l'extrême lui-même et ses représentations ?

Biographie de l'auteur
Agrégé d'histoire, docteur en histoire de l'art et esthétique, Paul Ardenne est maître de conférences à la faculté des arts d Amiens. Il est l'auteur de plusieurs ouvrages, parmi lesquels : Art, l'âge contemporain (Editions du Regard, 1997), L'Art dans son moment politique (La Lettre volée, 2000), L'Image Corps (Editions du Regard, 2001), Un art contextuel. Création en milieu urbain, en situation, d'intervention, de participation (Flammarion, 2002 ; col. " Champs ", 2004), Terre habitée (Archibooks, 2005).

Download and Read Online Extrême : Esthétiques de la limite dépassée Paul Ardenne #T307MC8DBZR

Lire Extrême : Esthétiques de la limite dépassée par Paul Ardenne pour ebook en ligne
Extrême : Esthétiques de la limite dépassée par Paul Ardenne Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Extrême : Esthétiques de la limite dépassée par Paul Ardenne à lire en ligne.
Online Extrême : Esthétiques de la limite dépassée par Paul Ardenne ebook Téléchargement PDF
Extrême : Esthétiques de la limite dépassée par Paul Ardenne Doc
Extrême : Esthétiques de la limite dépassée par Paul Ardenne Mobipocket
Extrême : Esthétiques de la limite dépassée par Paul Ardenne EPub
T307MC8DBZRT307MC8DBZRT307MC8DBZR